

АКТУАЛЬНО

ГОРЬКАЯ ПАМЯТЬ СТОЛЕТЬЯ

23 мая 2019 года состоялась ежегодная поездка большой группы пермяков на Мемориальный комплекс «12-й километр» Московского шоссе вблизи Екатеринбурга, где находится захоронение около двух десятков тысяч расстрелянных уральцев, жертв «Большого террора» 1937 — 1938 годов.

В поездке приняли участие около сотни человек: родственники репрессированных из Перми и двенадцати территорий Пермского края, сотрудники Пермского и Уральского отделений общества «Мемориал», представители администрации губернатора, аппарата Уполномоченного по правам человека в Пермском крае. Дорога занимает не один час: как раз самое время рассказать о трагических событиях и показать фильмы, посвящённые истории политических репрессий. Что и сделали сотрудники «Мемориала». По приезде на комплекс по традиции прошла церемония возложения венков и цветов к подножию креста и мемориальным плитам. А потом каждый смог побыть в одиночестве и почтить память своих родных.

СЛОВО — УЧАСТНИКАМ ПОЕЗДКИ

— В такой поездке была уже несколько раз, и каждый раз понимаю: то, что делают мемориальцы по увековечению памяти погибших, очень важно. Жаль только, что молодых не так много. Не хотелось бы, чтобы с уходом нашего поколения прервался интерес к этой странице истории. Моя дочь Елена была здесь в первый раз, но я уверена, что не в последний. Она будет рассказывать своим детям о том, о чём узнала. Хотелось бы, чтобы музей при комплексе работал в полную силу, и те, кто приехал сюда впервые, мог бы узнать подробнее об истории создания комплекса.

Спасибо вам за то, что бережно храните эту страницу нашей истории. Так держать!

Вера Овчинникова и Елена Галкина,
г. Пермь

— Спасибо за цветы, мы купить не успели: живём далеко, из дома не довести. Важно, что вы это организовали... Наши родители пережили трудное время, они и многие другие погибли от голода и холода.

Людмила Лапаева, г. Соликамск

— Много лет подряд участвуем в этой физически и морально трудной для возрастных людей поездке. Отдаём дань памяти родным, близким и просто соотечественникам. Мысленно каждый раз просим прощения у погибших за тех, кто должен был это сделать.

Виктор и Виктория Зубовы, г. Пермь

— Спасибо за организованную поездку на комплекс, для меня это впервые. Поездка очень интересная, познавательная, запоминающаяся. Здесь погиб мой прадедушка, и его имя мы нашли на стеле. Теперь я расскажу об этом своим детям!

Лариса Газизова, г. Чернушка

— Мы не впервые ездим с «Мемориалом». Не устаём восхищаться и идеей, и её воплощением. Радует, что Пермь и Екатеринбург объединились. А частичка земли с 12-го километра, подаренная нам — сердечное и потрясающее ре-

«Мы приезжаем снова и снова, чтобы поклониться всем невинно убиенным...»

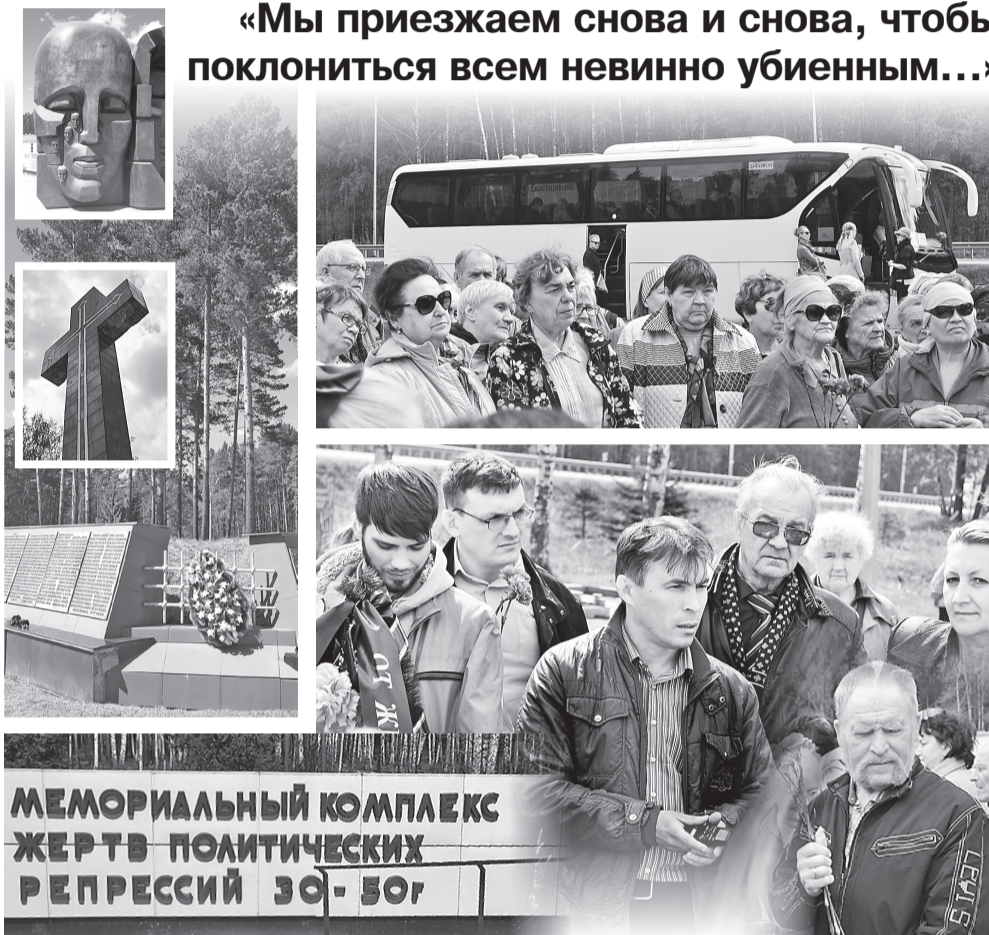


Фото участников поездки. Коллаж Фёдора Назарова

шение. Спасибо и за экскурсионное сопровождение, это очень важно. Организация поездки чёткая, сопровождающие внимательные, в дороге удаётся познакомиться со многими интересными людьми. Иногда даже совершаешь открытия! Например, сегодня мы «напали на след» вдовы нашего любимого преподавателя.

Светлана Каравеева и Анна Заварыкина,
г. Пермь

— Огромная благодарность «Мемориалу» и краевой администрации за эту поездку — она незабываема. Пять лет назад я ездила одна, а сегодня поклониться деду — Фирсову Е.А. (1897 — 1937гг.) — приехали уже три внуки. Память жива и мы рады снова и снова приехать, чтобы поклониться всем невинно убиенным.

Валентина Иликбаева, Нина Канюкова,
Любовь Елькина, г. Пермь

— Большая благодарность организаторам нашей поездки! Это позволило прикоснуться к трагической судьбе моего деда и трёх его братьев, покоящихся на мемориальном комплексе. Дома я тоже вспоминаю о них, но здесь — совсем другая энергетика... Деды живы, пока о них помним.

Николай Кучевасов, г. Пермь

— Мы с сестрой благодарим всех, кто причастен к этому богоугодному делу. Я из города Горячий Ключ Краснодарского края, приехала специально на неделю в Пермь, чтобы поклониться праху моего деда Лейба Райхруда. Немного было неловко видеть мусор по краю дороги, ужасный туалет и отсутствие лавочек. И даже не столько перед иностранцами стыдно, просто памяти наших родных хочется соответствовать. Будем следить за информацией о дальнейшем исследовании прилегающих территорий, дабы

быть уверенными, что спортивные сооружения не будут строиться на человеческих костях.

Ольга Катаева, Светлана Райхруд,
г. Горячий Ключ

— Больше всего мне запомнился митинг. Председатель «Мемориала» Роберт Латыпов сказал очень важные слова. И сам мемориал восхищает.

Татьяна Дружинина, Валентина Круподерова, г. Чайковский

МАСКИ СКОРБИ

Ели, берёзы, осины ...
Словно здесь жил лиходеяй.
Скорбное место кончины
Тысяч и тысяч людей.

Кто они? В чём виноваты?
Даст ли мне кто-то ответ?
Скорбные пишутся даты —
Это теперь не секрет.

Азия там и Европа
В диком лесу том сошлись,
Где бесконечным потоком
Горькие слёзы лились.

Сколько оборванных нитей,
Сколько забытых имён!
Строчки на сером граните:
Где же мой дед? Где же он?

Где он погиб, неизвестно,
Да и узнать бы — за что?
Думал и Эрнст Неизвестный,
Кто виноват в этом, кто?

«Масками скорби» отметим
Этот кровавый маршрут
Горькая память столетия,
Века 20-го ждут.

Смотрят безмолвные лики,
Камни — слезинки из глаз:
Пусть потрясений великих
Больше не будет у нас!

Вера Овчинникова,
г. Пермь

В НОМЕРЕ

Мария Черемных:

«...Некоторые участники ролевой игры «Город твоих возможностей» заметили у себя «провисание» в обычных умениях: отстаивать свою точку зрения, выступать публично, убеждать, доказывать эффективность или неэффективность чиновников, ориентироваться в ситуации, говорить «нет», не поддаваться обаянию, давлению, напору, делать своё, если не согласен с чужим... Всё это и многое другое отметили наши участники как зону ближайшего собственного развития».

Активист общества «Мемориал» и одна из организаторов ролевой игры размышляет над её итогами.

Стр.2

Анна Гусева:

«Неделя, проведённая в экспедиции, была одной из самых интересных в моей жизни. Она помогла мне решить, что я и дальше хочу заниматься исследованием темы политических репрессий: в прошлом и настоящем. Но самым главным для меня было общение с людьми из разных стран, с разным опытом и взглядами — и понимание того, что мы разделяем общие ценности».

Отзыв петербурженки, студентки Университета Райса из города Хьюстона штата Техас, США.

Стр.3

Надежда Агишева:

«...Долгие годы власть активно содействовала маргинализации «Мемориала», называла его «иностранной агентурой». «Мемориал» и основатель музея «Пермь-36» отстранили от влияния на политику этого просветительского центра. Разгромили форум «Пилорама». Всё это плохо согласуется с публичной государственной политикой по увековечиванию жертв политических репрессий».

Мнение депутата Пермской городской Думы, члена правления Пермского «Мемориала».

Стр.3

Виктор Астафьев:

«Надо не героическую войну показывать, а пугать ей, ведь война отвратительна. Надо постоянно напоминать людям о войне, чтобы не забывали. Носом как котят слепых тыкать в нагаженное место, в кровь, гной, в слёзы».

Прямая речь писателя, одного из главных летописцев Великой Отечественной войны.

Стр.4

Наши консультации

Выплаты после смерти. На что имеют право родственники скончавшегося пенсионера?

Стр.4

ЦЕННЫЙ ОПЫТ

ГОРОД БЕЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ?!

В пермском Центре городской культуры в рамках общественно-го фестиваля «МОСТЫ» (29 мая — 2 июня 2019 года) все желающие могли принять участие в ролевой игре «Город твоих возможностей». Активист общества «Мемориал» и одна из организаторов игры Мария ЧЕРЕМНЫХ размышляет над её итогами.

Каждый раз, начиная любую подобную игру, ты не знаешь, как и чем всё закончится. Утешения типа «это всего лишь игра» в случае неудачного развития событий, работают плохо. И каждый раз понимаешь, что мы с участниками игры после её завершения никогда не будем прежними.

С 2012-го года, когда «Город твоих возможностей» придумывался и запускался на наших образовательных площадках для волонтеров, многое изменилось в жизни. Поэтому сейчас мы переделали легенду, переписали сюжеты-ситуации на более актуальные и слегка подкорректировали ролевые позиции для участников. По сценарию всем предлагалось выбрать роли — «журналист», «чиновник», «бизнесмен», «представитель общественности/НКО». В описании ролевых позиций есть намётки на то, какими могут быть участники, действуя в этой роли. Например, мы подробно расписали, какими бывают НКО в современной России. И оставили всем возможность выбора. Есть ещё группа «эксперты», наполнение которой организаторы оставляют за собой.

БИЗНЕС В РОССИИ ВСЕГДА «У ТРУБЫ»?

Начинается игра типично — мы знакомимся со своими ролями и друг с другом. В этот раз времени было мало, поэтому мы просто вывесили описание ролей. Однако наиболее активные группы — «чиновники» и «общественники» — не пренебрегли правом на слово и представились всем публично. И вот у нас появился мэр, выбранный из числа чиновников, общественная организация «Великая Россия» и провластный журналист, всячески продвигающий действия мэрии. Остальные участники довольно долго определялись, кем и с кем им быть, что делать и как себя вести. Например, «бизнес» проявился в игре примерно только через полчаса после начала. До этого группа «бизнеса» сиротливо кучковалась у вентиляционной трубы, подарив нам афоризм: «Видимо в России бизнес всегда у трубы начинается», имея в виду нефтяную и газовую трубу.

Удивительно, но все достаточно легко и быстро договаривались. Качество этой игры, её эффективность оценивается как раз количеством договорённостей, достигнутых, как минимум, тремя вышеперечисленными группами и зафиксированных экспертом. Но почему-то всем и всегда приходится напоминать, подталкивать и многократно объяснять: «Ребята, пока на доске не зафиксировано — ваше решение не имеет силы», «Ребята, пока вы не сказали публично (с определённого места) о том, что хотите, никто об этом не узнает».

В придуманном городе мы прописали детали и проблематику, с которой предстояло работать: отсутствие скверов, парков и рекреационных зон, сложности с развитием транспортной сети, точечная застройка, нехватка мест в детских садах и школах, недостаток больниц и прочее. Параллельно ведущий игры вбрасывал различные сюжеты, которые случаются в городе и на которые жителям приходится реагировать вместе с решением текущих задач. В этот раз у нас



Споры на лобном месте



Пресс-конференция в городе Энск.

бунтовала молодёжь, шло строительство в сквере, были трудности у приюта для собак, детские сады предлагалось отдать бизнесмену, мэр захотел за чем-то построить фонтан, а бизнесмены — разбить транспортную сеть на небольшие отрезки с отдельной оплатой (вам это ничего не напоминает?) Во всём этом участникам предстояло жить и участвовать, вникать и разбираться.

ОППОЗИЦИИ НЕ БЫЛО СОВСЕМ

Игра в этот раз складывалась нетипично. Во-первых, не было оппозиции. Вообще и совсем. Примерно через час, конечно, возникла группа журналистов, стремящихся к независимости и периодически заявляющих о своих намерениях провести расследование по той или иной проблеме, задающих неудобные вопросы. Но этим их оппозиционность и ограничивалась. У нас, организаторов игры, такой опыт впервые. Обычно всегда находится кто-то, кто сомневается в эффективности действий властей и предлагает другие варианты развития. По ходу игры чиновники успешно передали детские сады бизнесу под другие виды деятельности, начали строить фонтан, утвердили строительство мусоросжигательного завода, продвигаемого бизнесменами.

Вторым интересным моментом стало отсутствие наглядной агитации. Мы провели множество игр, но у нас ещё ни разу не было так, чтобы участники не нарисовали ни одного плаката, не сделали ни одного бейджика, не написали ни одной листовки, заметки, не издали ни одной газеты. Хотя обязательным техническим обеспечением игры является мешок канцтоваров (краски, маркеры, много листов разного формата)... Но ничего из этого не понадобилось, в этот раз обошлись без визуализации.

Третий «чудесный» момент игры: процесс организации выборов, в результате которого новым мэром стал...

Игра как способ изменить себя и мир

прочая хрестоматия... Возвращаясь к послеигровому обсуждению, хочу заметить, что игра есть игра, и делать на её основе избыточные выводы об участниках и, тем более, о состоянии гражданского общества, на мой взгляд, не нужно.

В ходе рефлексии многие отмечали, что эмоционально они довольны результатами, но оказались и те, кому некомфортно было в сложившейся атмосфере. Некоторые заметили у себя «провисание» в обычных умениях: отстаивать свою точку зрения, выступать публично, убеждать, доказывать эффективность или неэффективность того или иного действия чиновников, ориентироваться в ситуации, говорить «нет», не поддаваться обаянию, давлению, напору, делать своё, если не согласен с чужим... Всё это и многое другое отметили участники как зону ближайшего собственного развития. Этим и полезна игра — помогает

Фото автора



Обсуждение игры.

прежний мэр, и всё осталось по-прежнему. Рассказывать о выборах не будем, нам этого и в реальности хватает. Отметим только, что борьбы не было совсем, а был сговор и слив, старый мэр уверенно вышел вперёд, существенно обогнав четырёх (!!!) других кандидатов.

ПОЛУЧИЛОСЬ СЛИШКОМ ПО-ПЕРМСКИ

Разбор «полётов» — одна из важнейших частей подобных инициатив. Именно поэтому итоги мы подводили долго, давая участникам возможность высказать всё накопившееся за игру — свои ощущения, эмоции, идеи, мысли, чувства и комментарии.

Вот, например, мнение Максима Максимчука:

— Действия игры происходят в вымышленном городе «N» (Энск), который удивительно напоминает город «П». По ходу игры вбрасываются различные кейсы, связанные с городской проблематикой. Находясь в определённой роли, необходимо что-то с этой проблемой делать — или не делать. Мы с группой выбрали роль общественников, которые душу дьяволу продадут за очередной грант. В качестве дьявола выступал... мэр. Были и провластные митинги, и безальтернативные выборы с кандидатами — спойлерами, и карманные журналисты, и

ощутить и понять, чего ты не умеешь, что у тебя не всегда получается, о чём стоит задуматься и чему поучиться в дальнейшем.

Скажу честно: нам, ведущим и организующим этот процесс, не хотелось бы жить в городе, который был создан за три часа игры. Город получился — без возможностей. Довольно точно ощущение от него сформулировал Сергей Пономарёв, эксперт по социальному предпринимательству:

— По итогам игры желаемого пространства невозможного, фантазии и творчества не получилось, а получилась эмуляция суровой действительности. Мэр-популист, провластные НКО-патриоты, журналисты из газеты «Государев заказ» и бизнес, тихонько прибирающий город к рукам. При этом количество положительных и отрицательных решений для города сошло на нет. Не было жёсткой оппозиции, но не было и экстремизма. Было много популизма и нереализованных проектов. Вышло слишком реально, слишком по-пермски. По словам участников, им было интересно попробовать себя именно в негативных ролях, которые они не приветствуют в реальности. В любом случае это был интересный опыт.

МОЛОДЁЖНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ

С 3 по 9 июня Пермский «Мемориал» провёл очередную молодёжную поисковую экспедицию «По рекам памяти». Маршрут волонтеров на этот раз проходил по местам ГУЛАГа в Чердынском районе Пермского края. Это была интенсивная и сложная по характеру задач поездка, однако ребята успели установить шесть мемориальных знаков и записать более полудюжины интервью — воспоминаний бывших репрессированных.

Сегодня мы публикуем отзывы двух участниц экспедиции.

...Я очень благодарна за эту поездку, так как она оказалась в чрезвычайно нужный для меня момент. Она открыла мне глаза на некоторые важные вещи. Я поняла, чем вообще хотела бы заниматься в жизни, какие ценности для меня действительно важны. У меня никогда не было так много личных открытий в столь короткий срок. Спасибо вам, что сделали эту поездку возможной.

Сара Тринкс, Нидерланды

...Я решила поехать в экспедицию с «Мемориалом», потому что уверена, что сегодня мы должны продолжать активное обсуждение истории политических репрессий. Для меня это не только важная часть истории СССР, но и ключевая тема для понимания сегодняшних событий в нашей стране. Я слишком часто слышу фразы вроде «Да, но зато...», которыми пытаются оправдать убийства и мучения невинных людей какими-то «высшими целями». Это так просто, что даже странно об этом говорить. О том, что без принципа соблюдения прав человека государства вообще не существует. И с этим принципом согласно большинство людей — только он часто теряется в различных политических задачах, формах и контекстах. Поэтому мы должны изучать детали, собирать личные истории и распространять информацию о том, что такое государственная террор — тогда и сейчас. Для меня это было одной из главных целей экспедиции, и я очень благодарна «Мемориалу» за возможность лично участвовать в сборе информации о репрессированных и в установке памятных знаков.

Что я узнала в экспедиции? Главные слова — «стирание», «исчезание». Жизнь исчезает из посёлков, где закрываются учреждения, больницы и школы. Умирание посёлка Чепец, например, началось с закрытия колонии особого режима. Получается, что благополучие посёлка оказалось связанным с местом лишения свободы. Это,

АННА ГУСЕВА: «ЛИЧНОЕ ОБЩЕНИЕ ПОМОГЛО ЛУЧШЕ ПОНЯТЬ ЭТУ ИСТОРИЮ»



Участницы экспедиции Сара Тринкс (слева) и Анна Гусева.

Фото Екатерины Ситниковой



Волонтеры и местные жители у памятного знака в с. Кольчуг.

Фото Степана Кириченко

к сожалению, обычная история. Раньше я очень мало путешествовала по России и пониманию того, как проходит жизнь в нашей стране за пределами больших городов, оказалось для меня важным открытием.

Умирают последние очевидцы репрессий. Ещё быстрее исчезают физические следы лагерей и спецпоселений. В урочище Мазуня мы видели, что от домов лагерной зоны и спецпоселения, где когда-то жили несколько сотен человек, остались только ямы с водой, прогнившие доски и несколько дырявых кастрюль. Места захоронений найти практически невозможно — никаких памятных знаков уже нет. Через несколько лет здесь будет просто лес.

Одна из главных задач экспедиции — сохранение части этой уходящей памяти через сбор личных историй репрессированных. Проведение интервью с родственниками репрессированных было для меня ценным опытом. Раньше я изучала историю политических репрессий только по книгам и статьям, а теперь личное общение помогло мне лучше понять эту историю с точки зрения отдельных семей и того, как репрессии повлияли на их взгля-

ды и на их будущее. Очень важно, что мы смогли рассказать родственникам репрессированных о ценности их личного опыта в общем контексте истории, и что теперь их рассказы будут сохранены.

Удивительно, как много мы успели всего за одну неделю. Помимо работы по установке знаков и записи интервью, мы осмотрели посёлки, церкви, побывали в двух краеведческих музеях. Пели песни у костра и просто собирались вместе, чтобы поговорить и поделиться впечатлениями. Неделя, проведённая в экспедиции, была одной из самых интересных в моей жизни. Она помогла мне решить, что я и дальше хочу заниматься исследованием темы политических репрессий: в прошлом и настоящем. Но самым главным для меня было общение с людьми из разных стран, с разным опытом и взглядами — и понимание того, что мы разделяем общие ценности. Спасибо вам!

Анна ГУСЕВА,
Санкт-Петербург, студентка
Университета Райса
(город Хьюстон, штат Техас,
США)

МНЕНИЕ

ПОЧЕМУ РЕДКО НАГРАЖДАЮТ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Надежда Агишева,
депутат Пермской городской
Думы, член правления
Пермского «Мемориала»



Глава города Перми Дмитрий Самойлов не поддержал предложение Пермского «Мемориала» о награждении его председателя Роберта Латыпова Почётной грамотой в День города 12 июня.

Любая общественная организация или трудовой коллектив может внести представление Главе, после этого он рассматривает эти документы и передаёт их для принятия решения в Пермскую городскую Думу. Особенность этой ситуации в том, что мы хотели привлечь внимание к заслугам Роберта Латыпова в момент 30-летия со дня образования Пермского «Мемориала» ещё зимой. И подавали необходимые документы, но бюрократическая машина нашла какие-то совершенно формальные основания, и нас попросили выбрать другую дату. При этом уверяли, что никакой политической подоплёки здесь нет.

Сразу скажу, что аналогичная попытка два года назад выдвинуть на Почётную грамоту экозащитницу Надежду Баглей превратилась в настоящий детектив. Грамоту Надежде Всеволодовне дали, но использовали наши формулировки, изобразив выдвигание якобы от самой администрации.

Грамота эта не даёт никаких привилегий. Сложилась такая практика, что её вручают к юбилеям. Случается у какого-то депутата или чиновника юбилей — вот его и выдвигают для награждения: такой номенклатурный подход. Ещё награждают директоров крупных промышленных предприятий, директоров школ или членов творческих союзов — писателей, актёров. И очень редко тех, кто представляет сектор некоммерческих организаций или волонтеров. По моему мнению, это обязательно надо менять, поэтому считаю правильной практикой выдвигание для награды общественных активистов.

В ситуации с Робертом Латыповым в положенный срок нас не уведомили о причинах отказа, не сочли нужным провести переговоры и объяснить свою позицию. Глава города проигнорировал наше обращение, чем, на мой

взгляд, проявил неуважение к деятельности председателя «Мемориала» в частности, а в целом к старейшей и одной из самых массовых общественных организаций Перми.

У меня есть и другое объяснение, кроме страха бюрократии открыть вход к наградам для людей «со стороны». Долгие годы власть активно содействовала маргинализации «Мемориала», называла его «иностранным агентом». «Мемориал» и основателей музея «Пермь-36» отстранили от влияния на политику этого мемориально-музейного комплекса. Разгромили форум «Пилорама». Всё это плохо согласовывается с публичной государственной политикой по увековечиванию жертв политических репрессий.

От редакции. Вслед за автором публикации ещё раз подчёркиваем, что дело не в обиде по поводу ненаграждения председателя «Мемориала». Речь идёт об общем отношении городской власти к деятельности крупнейшей в Прикамье правозащитной организации, несмотря на то, что её действия целиком соответствуют государственной программе увековечивания памяти жертв политических репрессий. Далеко не в первый раз руководство города проявляет не просто невнимание, а скорее открытое высокомерие к предложениям общественников.

Фото Константина Долгановского

АНОНС

КИНОФЕСТИВАЛЬ «СТАЛКЕР» В ПЕРМИ

С 24 по 28 июня в Перми будет проходить Благотворительная акция Международного фестиваля фильмов о правах человека «Сталкер».

Кинофестиваль проводится Гильдией кинорежиссёров России при поддержке Фонда Президентских грантов. Генеральный партнёр — Фонд Михаила Прохорова.

Фестивальные показы пройдут в Цен-

тре городской культуры (ул. Пушкина, 15) и киноцентре «Премьер» (ул. Пионерская, 17).

В Центре городской культуры покажут несколько премьер.

24 июня фестиваль откроется в ЦГК показом художественного фильма «Керосин» (участник конкурсной программы фестиваля «Кинотавр»-2019). История о простых матерях и их се-

мьях, которые выживают в сложнейших жизненных обстоятельствах. Фильм представит кинорежиссёр Юсуп Разыков.

25, 26, 27 июня состоятся премьерные показы фильмов «Турецкое седло» режиссёра Юсупа Разыкова, «Птица» режиссёра Ксении Баскаковой, «Звёзды» (в главной роли Виктор Сухоруков).

28 июня фестиваль завершится фильмом «Как я стал...» режиссёра Павла Мирзоева с Павлом Табаковым в главной роли.

В дни кинофестиваля на обеих площадках будет представлена также большая программа короткометражных и документальных игровых фильмов.

На все киносеансы вход свободный. Запись зрителей по телефонам: Центр городской культуры — 209-39-87, киноцентр «Премьер» — 280-95-77, 280-97-91.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Астафьев ушел на фронт добровольцем в 1942-м году из железнодорожного училища после того, как вместе с другими ребятами разгружал вагон с трупами блокадников-ленинградцев: их успели вывезти из города, но они умерли по дороге от истощения.

Под впечатлением этой разгрузки Виктор и отправился на войну, несмотря на то, что у него была бронь. И писатель Астафьев стал одним из главных летописцев Великой Отечественной, на которой он был простым солдатом: водителем, артрязведчиком, связистом.

В одном из интервью Михаила Шолохова спросили: «Когда у нас будет литература настоящая о войне?» Он сказал: «Вот когда была Первая Отечественная война, понадобился человек другого поколения, чтоб написать книгу о войне, Лев Николаевич Толстой. Но у нас уже есть этот человек. Такую книгу может написать Астафьев». И такая книга появилась, это роман Астафьева «Прокляты и убиты».

«Писать о войне, о любой — задача сверхтяжёлая, почти неподъёмная. Но писать о войне прошлой, Отечественной — и вовсе труд невероятный, ибо нигде и никогда ещё в истории человечества такой страшной и кровопролитной войны не было, — говорил сам Астафьев. — Об этой войне столько наврали, так запутали всё с нею связанное, что в конце концов война сочинён-

ВИКТОР АСТАФЬЕВ: «СТРАШНЕЙ ВОЙНЫ ТОЛЬКО ВОЙНА»

ная затмила войну истинную. Заторами нагромоздилась ложь не только в книгах и трудах по истории..., но и в памяти многих сместилось многое в ту сторону, где война красивше на самом деле происходившей, где сплошной героизм, громкие слова и славословия» ...

«Мне иногда пишут и говорят, что война, изображённая мною, — «неправильная», не похожая на войну тех, кто сражался на ней в ста километрах от передовой, — признавался писатель. — А она очень разнообразна, между прочим. Не только за сто, она уже и в километре иная, более «правильная», героическая и интересная, чем на передовой. Там люди убивали людей — это страшно, это античеловечно. Это противу разума и рассудка — кровь, озверение, тупая работа, полужизнь, полусуществование в земной, часто сырой траншее».

Так, может быть, и не надо говорить о войне вообще? У Астафьева было своё принципиальное суждение на этот счёт: «Надо не героическую войну показывать, а пугать ей, ведь война отвратительна.



Виктор Петрович Астафьев и его сын Андрей на «Огоньке» у Леонарда Дмитриевича Постникова во время последнего приезда писателя в Прикамье в 1997-м году.

Фото Александра Лыжина

Виктор Астафьев:
«Писать о войне, о любой — задача сверхтяжёлая, почти неподъёмная. Но писать о войне прошлой, Отечественной — и вовсе труд невероятный...».

Фото Владимира Бикмаева

Надо постоянно напоминать людям о войне, чтобы не забывали. Носом как котят слепых тыкать в нагаженное место, в кровь, гной, в слёзы». «Увы, теперь я знаю, что всю правду о войне знает только Бог. Народ наш в большинстве своём не знал её и, возможно, знать не хочет — слишком страшна она и отвратительна, слишком для усталых русских людей, прежде всего истинных воёв, правда эта неподъёмна», — констатировал Астафьев.

Виктор Петрович Астафьев вывел простую и мудрую истину: «Тот, кто врёт о войне прошлой, приближает войну будущую».

Из публикации Петра Котова от 8 мая 2019 года, www.rosbalt.ru

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Смерть человека — всегда нелёгкое испытание для его близких. Это не только горечь утраты, боль, переживания, но и сами похороны, требующие сегодня немалых денег. Поэтому не случайны вопросы репрессированных о пособии на погребение, а также о выплате пенсии, недополученной умершим. Сегодня на них отвечает Елизавета Ширинкина, пресс-секретарь отделения Пенсионного фонда России по Пермскому краю.

О ПОСОБИИ НА ПОГРЕБЕНИЕ

— Существует ли пособие на погребение репрессированных?

— Отдельно для репрессированных такого пособия нет. Социальное пособие на погребение — одна из немногих выплат, получить которую можно на любого усопшего, в том числе на репрессированного. Если на день смерти человек был неработающим пенсионером (официально не работал и не вносил страховые взносы в ПФР), то выплата производится из средств Пенсионного фонда. Если работал — выплачивает работодатель.

— И каков размер этого пособия?

— Ежегодно с 1 февраля оно индексируется исходя из роста цен за предыдущий год. 1 февраля 2019 года индексация была на 4,3%. Сейчас размер пособия с учётом районного коэффициента 1,15 составляет 6838,44 руб., а в местностях с районным коэффициентом 1,2 — 7135,76 руб.

Хочу подчеркнуть, что сумма пособия исчисляется на момент обращения. То есть даже если человек скончался до 1 февраля, но родственники обратились за выплатой после 1 февраля, пособие выплачивается уже в новом размере.

— А в течение какого времени не поздно обратиться за ним в территориальный орган ПФР?

— В течение 6 месяцев со дня смер-



Елизавета Ширинкина: «Процесс получения социального пособия на погребение максимально упрощен законом».

Фото автора

ти человека. Это максимальный срок. При более позднем обращении в выплате пособия на погребение заявителю откажут.

— Обязательно ли заявитель должен быть родственником умершего?

— Нет. В п.1 ст.10 Федерального закона № 8-ФЗ от 12.01.1996 г. «О погребении и похоронном деле» сказано, что это пособие получает человек, понёсший соответствующие траты. Необязательно это кто-то из членов семьи или какой-то другой родственник. Расходы ведь мог взять на себя законный представитель усопшего либо вообще посторонний человек. Главное, чтобы обратившийся за выплатой действительно потратил свои средства в связи с похоронами. При этом собирать чеки и прочие документы, подтверж-

ВЫПЛАТЫ ПОСЛЕ СМЕРТИ

На что имеют право родственники скончавшегося пенсионера?

дающие расходы на погребение, не надо. Размер пособия для всех един и от суммы расходов не зависит.

— Какие документы нужны для оформления такого пособия?

— Процесс получения социального пособия на погребение максимально упрощен законом. При оформлении требуется всего три документа: паспорт заявителя, его заявление на получение выплаты и справка о смерти (оригинал), выданная органами ЗАГСа. Выплату можно получить как на руки, так и на свой расчётный счёт. В этом случае в заявлении нужно обязательно указать номер счёта или приложить выписку из банка.

О НЕДОПОЛУЧЕННОЙ ПЕНСИИ

— Какая пенсия считается недополученной умершим?

— Согласно п.1 ст.25 Федерального закона № 400-ФЗ от 28.12.2013 г. «О страховых пенсиях», после смерти человека пенсию ему перестают выплачивать с 1-го числа месяца, следующего за месяцем, в котором наступила смерть. Например, человек скончался в апреле, пенсию ему перестанут выплачивать с мая. Но если за апрель он получить её не успел, эта сумма считается недополученной.

Обычно период, за который выплачивается недополученная пенсия, не превышает одного месяца. Хотя при некоторых обстоятельствах может быть и больше: к примеру, когда человек долго лежал в больнице, а пенсию ранее он получал лично в руки, то недополученной может оказаться пенсия за несколько месяцев.

— И кто вправе получить пенсию за умершего?

— Она выдаётся при одновременном выполнении двух условий: близ-

кое родство с усопшим (дети, братья, сёстры, внуки, родители, супруг) и совместное проживание с ним на момент смерти. Если право на такую выплату имеют несколько членов семьи, она делится между ними поровну.

— Родство и совместное проживание надо подтверждать документально?

— Да. В пакет документов, необходимых для получения этой выплаты, входят следующие: документ о родственных отношениях с умершим; документ, подтверждающий совместное проживание с ним на момент смерти (выписка из домовой книги); копия свидетельства о смерти; паспорт заявителя; заявление на выплату недополученной пенсии. Причём обратиться за ней в территориальный орган ПФР по месту получения пенсии умершим родственником необходимо не позднее чем через 6 месяцев после его смерти.

— А если за эти 6 месяцев за пенсией никто не обратится или если скончавшийся пенсионер жил отдельно от родственников, тогда какое развитие событий?

— Тогда по истечении полугодия недополученная сумма включается в состав наследства и наследуется на общих основаниях, установленных Гражданским кодексом РФ.

Кстати, пенсия, перечисленная на счёт пенсионера в кредитной организации (банке), считается выплаченной с момента её зачисления на счёт. Эти средства являются собственностью пенсионера и выплачиваются его наследникам по свидетельству о праве на наследство, оформленному нотариусом.

Вера ШУБАЕВА